Du côté du magasin pilote

Pour des conseils personnalisés

Le second point de vente Lézard Créatif est celui de La Rochelle. Au fil des ans, il a fidélisé sa clientèle. Et sert de magasin pilote pour enseigner le savoir-faire de l'enseigne aux futurs franchisés. Visite.

Le magasin de La Rochelle est le second magasin ouvert par l'enseigne Lézard Créatif. Il sert aujourd'hui de magasin pilote pour les franchisés qui y effectuent une semaine d'immersion avant d'ouvrir leur propre magasin. Le jour de ma visite, se déroule un atelier de beaux-arts consacré à la peinture. Cinq femmes y participent. Des passionnées comme Joëlle qui en est à son soixante-dixième atelier, et des débutantes comme Patricia qui suit son deuxième cours. Le père Noël lui a apporté un chevalet et elle est bien décidée à peaufiner ses techniques de peinture.

Toutes les techniques sont représentées

Nathalie, l'animatrice, qui a un master des Beaux-Arts, va de l'une à l'autre pour répondre aux questions et donner des conseils. Le tutoiement est de rigueur, l'ambiance très conviviale. Deux des plus aguerries n'hésitent pas à se lancer dans la réalisation de grands tableaux, voire même d'une fresque, pour décorer la maison de leurs enfants. Dans un coin, sont exposés quelques tableaux, dessins, moulages, mosaïques qui témoignent de la passion des participants et de la compétence des animateurs. Cet espace permet aux clients de visualiser ce qu'ils peuvent réaliser. Pendant que je découvre l'offre très éclectique du magasin, Mickaël Rousseau et Mathieu, l'autre animateur, répondent aux questions des clients. Mathieu est également diplômé des Beaux-Arts et assure aussi les cours de loisirs créatifs. Plusieurs clients parcourent les rayons, guidés par Christelle, la responsable du point de vente. Le choix est vaste : home-déco, scrapbooking, carterie, peinture sur verre, sur bois, perles et bijoux, mosaïque, customisation pour les loisirs créatifs. Toutes les techniques pour les beaux-arts sont représentées : dessin, peinture à l'huile, acrylique, aquarelle, modelage.

Masques, pochoirs…

Parmi les clients, il y a ceux qui savent ce qu'ils viennent chercher, et ceux qui cherchent des idées. Parmi ceux-ci, une femme qui souhaite décorer les murs de sa maison. Elle compare longuement les différentes possibilités : masques, tableaux, tampons, pochoirs… Elle revient à plusieurs reprises sur les tableaux représentants des Africaines. Les couleurs déclinées autour de l'ocre la séduisent. Elle fait un tour dans l'atelier pour voir l'ambiance et le calendrier des différents ateliers. Elle semble conquise. Elle reviendra avec son mari pour prendre une décision…

C. D.